**FILMARE LA STORIA - SCUOLE**

**SCHEDA DI ISCRIZIONE ALLA 15MA EDIZIONE 2017/2018 - SCUOLE**

\*Campo obbligatorio

**1. SEZIONE CONCORSO** \*

Contrassegna solo un ovale.

○ Scuola Primaria

○ Scuola Secondaria di 1°

○ Scuola Secondaria di 2°

**FILM**

2. TITOLO DEL FILM \*

Data di Fine Produzione \*

|  |
| --- |
|  |

Esempio: 15 dicembre 2012

3. Durata \*

|  |
| --- |
|  |

Esempio: 00:30:00

4. Tipologia \*

Contrassegna solo un ovale

○ Finzione

○ Documentario

○ Animazione

○ Videoclip

○ Altro:

5. Soggetto: breve trama ad uso catalogo \*

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

6. Obiettivi Didattici \*

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**CAST e CREDITS**

7. Classe o Gruppo \*

|  |
| --- |
|  |

8. Regia

|  |
| --- |
|  |

9. Autore Soggetto

|  |
| --- |
|  |

10. Sceneggiatura

|  |
| --- |
|  |

11. Riprese

|  |
| --- |
|  |

12. Responsabile dell'Animazione

|  |
| --- |
|  |

13. Direttore della Fotografia

|  |
| --- |
|  |

14. Scenografia

|  |
| --- |
|  |

15. Musica

|  |
| --- |
|  |

16. Montaggio

|  |
| --- |
|  |

17. Interpreti / Attori

|  |
| --- |
|  |

18. Eventuali Note

|  |
| --- |
|  |

**PRODUZIONE**

19. E' facolta degli Istituti e docenti inviare un dvd oppure inserire un link scaricabile.

Invierete il film su supporto DVD? \*

Contrassegna solo un ovale.

○ si

○ no

○ Altro:

21. Inserire il link con film scaricabile se non lo si invia su un supporto ( es. DVD)

|  |
| --- |
|  |

22. **Fotografie** : è possibile inviare eventuali fotografie e/o la locandina

Numero File inviati:

23. Fotografie: è possibile inserire un link con foto scaricabili

|  |
| --- |
|  |

24. **Trailer** ( è possibile inviare o inserire un link con video scaricabile)

|  |
| --- |
|  |

25. Scuola \*

|  |
| --- |
|  |

26. Indirizzo \*

|  |
| --- |
|  |

27. Città e Regione \*

|  |
| --- |
|  |

28. Telefono \*

|  |
| --- |
|  |

29. Indirizzo e-mail \*

|  |
| --- |
|  |

30. Sito web

|  |
| --- |
|  |

31. Eventuale Co-Produzione (Scuola, Ente, Associazione, Cooperativa, Ente Locale, Archivi, Altro)

|  |
| --- |
|  |

32. Indirizzo della Co-produzione/ Città/ Regione/telefono/ e-mail / sito web

|  |
| --- |
|  |

33. Eventuale Consulenza (Biblioteca, Ente, Associazione, Cooperativa, Ente Locale, Archivi, Altro)

|  |
| --- |
|  |

**REFERENTI**

34. Insegnante di riferimento \*

|  |
| --- |
|  |

35. Cellulare \*

|  |
| --- |
|  |

36. Indirizzo e-mail \*

|  |
| --- |
|  |

37. Altra persona di riferimento

Contrassegna solo un ovale.

 ○ Insegnante

 ○ Coordinatore esterno

 ○ Altro:

38. **AUTORIZZAZIONE al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 D.Lgs 196/2003 \***

Seleziona tutte le voci applicabili.

○ Autorizzo

39. Data \*

|  |
| --- |
|  |

Esempio: 15 dicembre 2012

40. Firma \*

|  |
| --- |
|  |

41. Accettazione del regolamento \*

Seleziona tutte le voci applicabili.

○ L'iscrizione implica l'accettazione del regolamento inserito nel bando

○ I prodotti non saranno restituiti al proponente ed entreranno a far parte dell'Archivio NazionaleCinematografico della

 Resistenza.

○ L'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza si riserva la possibilità di utilizzare l’opera inviata senza scopo di

 lucro con qualunque mezzo di comunicazione, in Italia e all'estero, senza limiti temporali e senza corrispondere alcun

 diritto, ai fini della promozione del concorso, della valorizzazione dei prodotti realizzati dalle scuole, e con finalità

 didattiche.

○ L'Istituto Scolastico o il responsabile del progetto dichiara di essere in possesso delle liberatorie rilasciate a norma di legge

 dai genitori o dagli esercenti della potestà parentale di ciascun minore partecipante al concorso, finalizzate

 all'autorizzazione a diffondere nel rispetto del contesto in cui sono atate realizzate, le riprese coinvolgenti gli stessi minori ,

 con l'impegno altresì ad esibire le medesime dichiarazioni, a eventuale richiesta dell'Archivio Nazionale Cinematografico

 della Resistenza.

42. Data \*

|  |
| --- |
|  |

Esempio: 15 dicembre 2012

43. Firma \*

|  |
| --- |
|  |